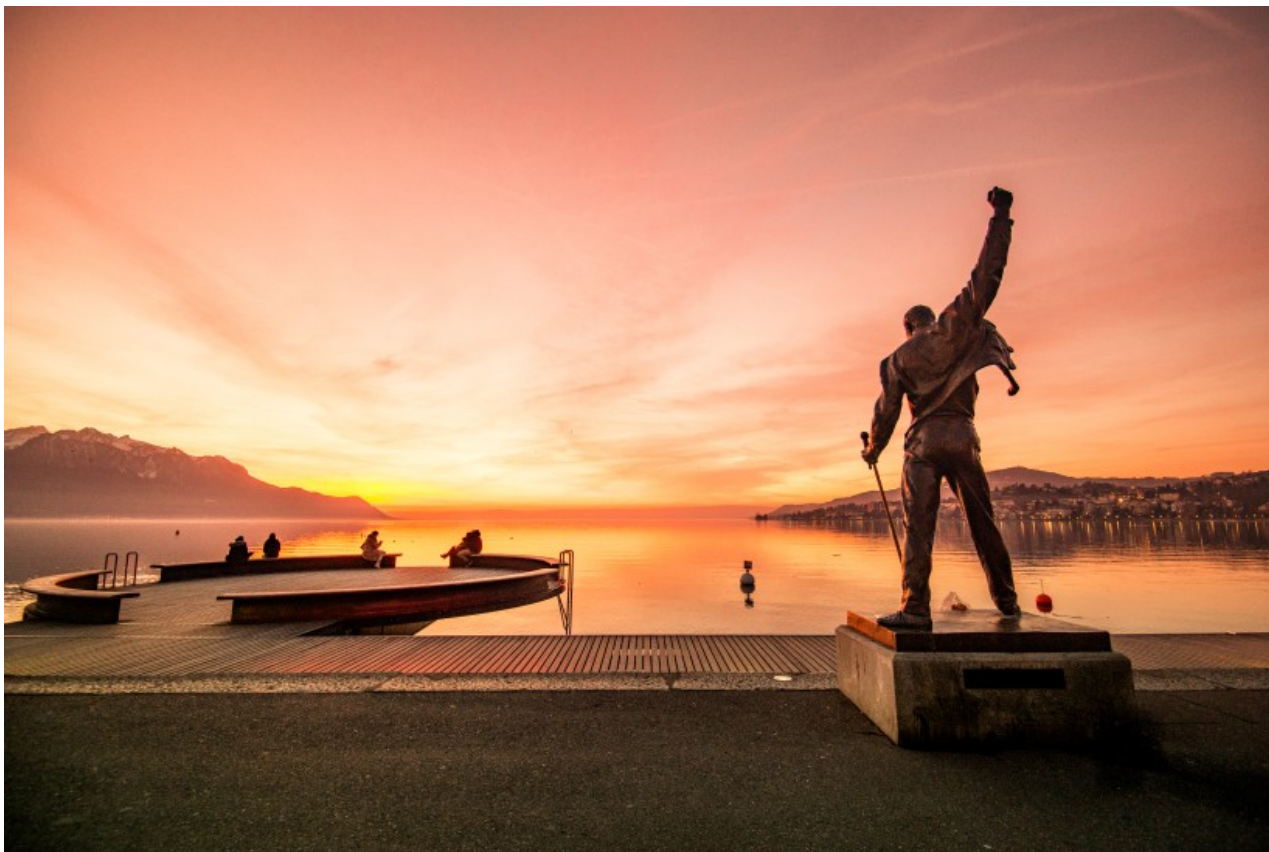


Ville de musique, Montreux rejoint le Réseau des Villes Créatives de l'UNESCO!

06 décembre 2023



Ville de musique, Montreux rejoint le Réseau des Villes Créatives de l'UNESCO !

Berceau de prestigieux événements, tels que le Montreux Jazz Festival et le Septembre Musical, mais également lieu d'inspiration ayant vu naître quelques monuments de la musique dont *Smoke on the water* (Deep Purple) ou *Under pressure* (Queen/Bowie), Montreux intègre le Réseau des Villes Créatives de l'Unesco ! **Cette nomination est non seulement une grande fierté mais également une impulsion décisive pour le projet de thématisation urbaine de Montreux autour de la musique, au cœur de son ADN !**

Cette intégration au RVCU permet ainsi de développer les liens avec d'autres citées emblématiques et de renforcer la reconnaissance internationale de Montreux en tant que ville de musique, tout en faisant de la créativité musicale un vecteur de développement urbain, touristique et économique.

Dans sa volonté de valoriser l'extraordinaire patrimoine musical de la ville, la Municipalité de Montreux, accompagnée par une agence spécialisée en ingénierie culturelle, a travaillé en étroite collaboration avec Montreux-Vevvey Tourisme et **Promove**, ainsi que plusieurs acteurs des milieux touristiques, culturels et événementiel pour élaborer son dossier de candidature.

Ce projet de grande envergure comporte un plan d'action quadriennal, aligné aux objectifs du développement durable, qui placera le thème de la musique au centre de la politique de développement de la ville afin de la faire vivre tout au long de l'année.

Economie touristique et musique : un tandem indissociable à Montreux

Avec des événements musicaux ayant un rayonnement international tels que le Montreux Jazz Festival, qui enflamme l'été montreuisien depuis 1967 et le Septembre Musical, créé au sortir de la Seconde Guerre mondiale, la musique constitue un vecteur essentiel de l'économie montreuissienne. Elle génère plusieurs dizaines de millions de retombées économiques, pour une ville de moins de 30'000 habitants !

Le rôle que joue la musique à Montreux a renforcé de manière importante le développement économique général de la région depuis 70 ans : les secteurs touristiques, hôteliers et de restauration ont bénéficié de cet élan, de même que les lieux de formation, de diffusion et de culture.

L'objectif est à présent d'étendre les activités musicales tout au long de l'année avec des infrastructures adaptées afin d'établir une offre attrayante qui soit alignée sur les objectifs du développement durable. Ainsi cette stratégie 4 saisons devrait contribuer, par exemple, à la conversion progressive d'emplois saisonniers en postes fixes, un progrès social considérable.

Au centre de cet écosystème, le Montreux Music & Convention Centre, joue un rôle stratégique essentiel : d'une part il assure la notoriété de la marque "Montreux" au travers des événements phares qu'il accueille, d'autre part il contribue à la diversification saisonnière de l'activité économique grâce aux innombrables autres événements, culturels ou professionnels, qu'il héberge tout au long de l'année.

Réenchanter la ville : la musique associée au développement urbain

Dès 2024, Montreux transformera en profondeur sa Grand-Rue pour l'installation d'un réseau thermique de toute dernière génération permettant de valoriser l'énergie du lac. Ces travaux inscrits dans la vision 2030 de développement durable sont également l'occasion de repenser l'espace public et de mettre en lumière la musique. Cette expérience musicale pourrait par exemple se concrétiser au travers d'un Walk of Music, parcours musical à ciel ouvert au sein de la ville ainsi que la création de fresques thématiques sur diverses façades.

La musique comme vecteur de créativité et de formation

Le projet prévoit aussi que de jeunes talents musicaux soient mis à l'honneur avec un programme spécial orchestré par la Fondation de la Saison culturelle et des résidences musicales comme le Montreux Jazz Festival Residency. Du point de vue de la formation, le regroupement des filières "classique" et "jazz" du Conservatoire du Musique et de l'Ecole de Jazz Montreux-Vevey-Riviera renforcera davantage encore la formation de la relève musicale.

Photo: ©Maude Rion